

إضراب شامل ومفتوح في السلطات المحلية العربية

● الاضراب، الذي سيبدأ صباح الاربعاء (٢٧ الجاري)، يشمل جميع الخدمات ما عدا المدارس ● لجنة الرؤساء تطالب المؤسسات الرسمية بنشر إعلاناتها في «الاتحاد»

وكانت اللجنة عقدت اجتماعها غير العادي هذا في بلدة شفاعرو لبحث الاجراءات الكفافية اللازمة لمواجهة تطاولات وارتكبات الداخلية والمالية الهيئة بشأن تغطية الميزان المالي الذي تنص عليه السلطة المحلية العربية والتي كان رئيس الحكومة وعد بمطعنة في اجتماعه مع وفد لجنة الرؤساء في ٢٠/١١/٨٥ واستبعدت في بداية الاجتماع الى بيان من رئيس اللجنة السيد ابراهيم برك حنين ومن نائب رئيس مركز السلطات المحلية السيد احمد ابو عصفه عن السلطات التي ابراهيم في السابق في السابق (١٩/٨٥) تم عقد اجتماع اللجنة السابق في ٢٠/١١/٨٥ تم اجرت بلديات شفاعرو حول الموضوع

● الرئيس بلدية الناصرة، في تأييد الشهيد فهد القواسي : « لا باكس امريكانا، اسرائيلانا، اردنيانا. بل باكس فلسطينيانا قادم حتماً »

● سمح القاسم يدعو الى توجيه الجهود ضد العدو الاساس: الاحتلال! أما معاري فيحمل عرفت مسؤولية استلام «التكتيت»

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن



● النائب توفيق زباد، رئيس بلدية الناصرة، يلقى كلمته في حفل تأبين الشهيد فهد القواسي في الكلية الارهابية في القدس - أمس الاول (صورة خاصة - «الاتحاد» - تصوير: علي حارس)

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

● القدس - لتدوينا الخاص - تحول المجلس التنفيذي الضخم للقدس العربية المحتلة بعد ظهر يوم الجمعة، أسس الأول، الى مهرجان للوحدة الوطنية الفلسطينية على قاعدة اتفاقات عدن

يا عمال العالم اتحدوا!



● الاحد ٢٤ شباط ١٩٨٥، المرقى ٣ جدي الثاني ١٤٠٥ هـ ● العدد ٤١/٢٤٦ ● صفحات ٦ ● الثمن: ١٧٥ شيكل ● Vol. 262/41 - 24.2.1985 - Prices 175 Shekel

«المجبهة» تقترح نزع الثقة عن الحكومة

● اقتراحان مائلان لكتفي «ميام» و «رائس» ● «المجبهة» تندد في اقتراحها بالفلاء المنفلت ويخطط المس بمخصصات التأمين ويتواعد القمع الوحشي في جنوب لبنان والمناطق المحتلة

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

● بيروت - تشاوشيسكو يعمل على أن يحذو الملك حسين حذو السادات

مذبحة في بلدة سير الغربية في جنوب لبنان

● جنوب لبنان - الركلات والاذاعات - واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

● واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي، أمس (الجمعة)، غاراتها الوحشية ضد قرى الجنوب اللبناني المحتل.

[illegible]

| | | | | | |
|---|----------------------------|---------------------------------------|--|---|--|
| □ عن زملائه النجوم: | □ عن «الاتحاد» الرياضي: | □ عن كرة القدم في الوسط العربي: | □ وفاة ترك : | □ عن الشبان العنصرية: | □ عن يسوعيل القدس: |
| انهم لاعبون قديرون.. امل ان ينضم هؤلاء ونصار الى صفوف المنتخب | مستوى رائع ويبحث على الفخر | ولكن وحي المسؤولين عن الرياضة غير كاف | حلو جداً أن أكون زوجة انسان تتسلط عليه الاضواء دائما. قرار رقت الانتقال الى القدس صدر بعد مشاورتي. | اظهر مقدرة متفوقة لاجيب للعنصريين ما يعرفه العربي | انضمامي اليه عزز ثقة السلاطين بمقدرتهم الكروية |



اجرى اللقاء: احمد يونس وعادل مطر واسعد تلحي

— «صدة» العروس... ومقاومة السطو على الزي الشعبي

ثوب «الملك» قصب وحرير... وزفاف

[illegible]

«تجلاية» العروس الفلسطينية في
أعالي الجليل

ليست متتوري ولعلقت متتوري
كلل يا خوري والاجرة على

ليست الازرق ولعلقت الازرق
واللهة بتفرك بالناموسية

أوبيا ٥٥

أوبيا فريسي مقلنا يا بنت أم حبيب
توقفي ج السابكية يا رأس النعيم
إن مريت على بيت الو مستنج
نصيا نظامه ونغم يمشي على التنب

[illegible]

ليست بضميرى وفلعت بنسجى
 وحاجى تفضى ب نور سى
 ليست الزرق وفلعت الزرق
 اجت ليقى شتالاية
 ليست بفاضى وفلعت بفاض
 وراحت ليقى وتكسى علق
 ليست الزهرى وفلعت الزهرى
 وقطعت لى شهرى شتالاية

— بمرأه كده الاسف مش بمرأه ولا محبة انت اكي جريك وانى ..

(عن مجلة «سبام الخير» القاهرية 1986/8/16)

تیودوراکس فی باریس



□ بعد طول توقف عن احياء
ملفات القضية العامة، يعود المؤلف
القضي وذلك لادراكه ان السوفي
تسودوا كس، الى ان القاد في حطة
مثنائية على احد صراح القاصصة
غربية، مباشرة التي انتهت عن
كانت جراء التي استوحاها عن
صانع القضي بالمو نوروا.

معرض فلسطيني في القاهرة

[illegible]

عبدالله غيث امام لورنس اوليڻيه
في فيلم عراقي



١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

بازار للملبوسات والاعذية

تلفظوا بـ ١٣٣٧ هـ
يعرض عليكم بأسماء مغربية لمجى افراق القائله

أخذت رياضية • ستايلين جيس
الحكم رياضية (مرفوع) من جميع المقامات
أفهم وتكون في ضلطة حيفا والشمال

هدية

00 قصة مسلسل :

ماريا أم الانسان

■ بقلم: فیتالی زکروتکین ■
(ترجمہ: ریاض ہیدس)

[illegible]

ش. لم يستطع الحلفاء الهبة إلى لا لمرت ولا النار ولا الهجوم التي وقعت في الليلة
وعلى غير ميعاد متوقع أدت شجرة الفتح المستعصية، في نهاية شهر نيسان، أمارات حمرة
الحياة البهية. لم يكن عليها أوراق في الليل. كان يتبرعم بها الورق، فطارت. ها وهناك يحفر
شديد وكانت الفصون، المزدادة، تصعب الميعاد. ما تزال عارية، حتى غطتها بأوراق بصاد من ثوب
ضاربة إلى البهية كانت قد بدأت تنضج. بجاء، حتى زرين الفصون.

«إنها الأشياء السخيفة؛ انظروا إليها كيف تناقض من أجل العودة للحياة»
ولقد تمت الصخرة مسطرة الإزالة، لقد انطوى لها الجحش، الحيوانات التي الماء كانوا.
بعد أن التفت، نظرت غريشة جد، حين أن انقلب بين أسوار ماري. ولقد رأت ثلاثة كائنات،
يتطرقن من الغابة. كانوا يسكنون الغطاء الأصفر بين ذرايعهم. وكانت الكائنات الكبيرة بين
فرع، وبنيتهم وهم يمشون بجمل. رأت ماري الأشياء التي اهرب السوسينية تتلأأ في صدور
الرجل. ورائت في النهاية كيف فرج سلاح الفرسان الحرساء، الذين انطروا مؤخرة مؤخرة العود
الأنثوية المرحبة.

«أين كنت ماري أن تذهب معي، غريشة. بشكل جيد، لكن أحد الفرسان لاحظ وجهها
الذي كان يزداد شعور، ففرج على من رصده، واصلت بين ذرايعهم.
أجرت الكشكشة، حين عادت إلى فرنسا، من سمعها في القرية المدمرة الممتلئة غلظوا
على الألسنة. كان طيها قرص حديدية، ولم يمسرت بغير الفخاخ. وانطوى عليهم ليحموا
بجولة، والإزالة بضميرهم. هم انطوى إلى سمعها ماري، وبينما، وهم يرفعون أعينهم، ولقد
جانبك الغاضبة في الممر.

«ولها بعد، في اليوم نفسه، انطوى تيرا أن قائد فرجه.

السنه كانت سنة ١٩٤٣. فاعترضت عاصفة الرعد الربيعية الأولى قاصداً. كانت الأمطار في غنية بالأمطار الصيفية والبارية في الخريف الغزيرة والكثيرة والجيرات الأولى قاصداً. في غنية بالأمطار الصيفية والبارية في الخريف الغزيرة والكثيرة والجيرات الأولى قاصداً. في غنية بالأمطار الصيفية والبارية في الخريف الغزيرة والكثيرة والجيرات الأولى قاصداً.

أرغفت النفس على ما الساء، كانت رائحة كل شيء، بعد مطر الليل الغالي، جديدة ومعتمة في تشامبو الأحياء الكثيفة، رائحة المصهر، رائحة ما ساءها كانت طير السن لشجر دوسري ورياحها خائفة في الصغرات، وصر له ولحنه كان إسكاناً وهي ضحواً بؤساً، كل طير الحس الذي ينشع عليه من أصابع، ورايت امرأة وسبعة يشغل وهي تلبس ملابس البيض وتلبس أمهاتها حبة أطفال، راحة، عند جلع الليل، وضعت أطعم السبعة الغدقة في الحظيرة.

كان طير المهر الأحمر المتصبب في وجه الجهر، وفي العهد في الأطفال والأطفال وقادراً الكناس والأولاد، حينما زلزلهم حينما اجتدل زلزلتها، لثوبت، يماند في وجه مريم مديداً فطمة امرأة أخرى، أم الأسمان، وهي امرأة زرقاء وفكرت،

عنيد، مريم حين التفت في الغدقة إلى غروب من على وجه البسطة، إن يكون قتل، وأسرلات ولا كلب ولا قفر ولا قنفذ ولا شوية للسمعة، الشخص بعض رسوخ وصفير سرف يصعرون أحوال، إن يفرغوا الأضفحة والأضفحة والأجرع والأفقر، كمال في بصرهون الفرج والسادة والسادة.

سوف يحدث إن يكون هذا، وقد يكون أولئك الناس، من الذين يستبهون الأذى، الغدقة لا، وسكون الأضفحة الأضفحة، ولا والأضفحة الضامة، جميع الأضفحة، البيض والتمرد والأضفحة، سوف كل الضفحة كل الأضفحة الأضفحة، كل كزول الضفحة وجهد الغدقة، وهي امرأة أفقر أم الأسمان، ومريثاً وأما وجبا الضفحة، وبطيرة الصائتين وجهد والجهرين والشيء هذا الضفحة فرق الضفحة.

(تتبع)

١٦) رجل الاذن: نبات من السمكيات (١٦) همدان، حرمه
١٧) شفاء يخطي رأسى المولود احبانا

كلمات متقاطعة

A 10x10 grid with numbers 1-9 at the top and right edges. The grid contains a black and white checkerboard pattern. The top row of numbers is 1 1 1 . 9 A V 7 0 1 Y Y 1. The right column of numbers is 1 Y Y Y 1 0 7 V A 9 1 1.

●○ أعداد: يوسف محمد دعبوش - أم الفحم ●○

[illegible]

●● حل لغز العدد الماضي ●●

| | | | | | |
|----|------|-------|----|------|------|
| ١٦ | لغوي | طوائف | ١٦ | لغوي | لغوي |
| ١٧ | لغوي | لغوي | ١٧ | لغوي | لغوي |
| ١٨ | لغوي | لغوي | ١٨ | لغوي | لغوي |
| ١٩ | لغوي | لغوي | ١٩ | لغوي | لغوي |
| ٢٠ | لغوي | لغوي | ٢٠ | لغوي | لغوي |
| ٢١ | لغوي | لغوي | ٢١ | لغوي | لغوي |
| ٢٢ | لغوي | لغوي | ٢٢ | لغوي | لغوي |
| ٢٣ | لغوي | لغوي | ٢٣ | لغوي | لغوي |
| ٢٤ | لغوي | لغوي | ٢٤ | لغوي | لغوي |
| ٢٥ | لغوي | لغوي | ٢٥ | لغوي | لغوي |
| ٢٦ | لغوي | لغوي | ٢٦ | لغوي | لغوي |
| ٢٧ | لغوي | لغوي | ٢٧ | لغوي | لغوي |
| ٢٨ | لغوي | لغوي | ٢٨ | لغوي | لغوي |
| ٢٩ | لغوي | لغوي | ٢٩ | لغوي | لغوي |
| ٣٠ | لغوي | لغوي | ٣٠ | لغوي | لغوي |

التخلف العقلي - العوامل والاسباب والعلاج

● بقلم: الدكتور شكري عطاالله ●

[illegible]

تتميز الشخصية المتخلفة العقلي

[illegible]

من مكانه ؟
٧ - ما الذي له أرملة وأولاد ظهر وليس له جسيم ؟
٨ - ملك جليان ، أحضاره اختفى على علفه الأخرى على مره ، فكيف تمكن أن لا يفر بها بدون أن تفتيحها ؟
٩ - ما الوقت حينما تدق الساعة ثلاثاً ؟

١٠ - أخصني ؟
١١ - أخصني ؟
١٢ - أخصني ؟

١٣ - أخصني ؟
١٤ - أخصني ؟
١٥ - أخصني ؟

١٦ - أخصني ؟
١٧ - أخصني ؟
١٨ - أخصني ؟

١٩ - أخصني ؟
٢٠ - أخصني ؟
٢١ - أخصني ؟

٢٢ - أخصني ؟
٢٣ - أخصني ؟
٢٤ - أخصني ؟

٢٥ - أخصني ؟
٢٦ - أخصني ؟
٢٧ - أخصني ؟

٢٨ - أخصني ؟
٢٩ - أخصني ؟
٣٠ - أخصني ؟

٣١ - أخصني ؟
٣٢ - أخصني ؟
٣٣ - أخصني ؟

٣٤ - أخصني ؟
٣٥ - أخصني ؟
٣٦ - أخصني ؟

٣٧ - أخصني ؟
٣٨ - أخصني ؟
٣٩ - أخصني ؟

٤٠ - أخصني ؟
٤١ - أخصني ؟
٤٢ - أخصني ؟

٤٣ - أخصني ؟
٤٤ - أخصني ؟
٤٥ - أخصني ؟

٤٦ - أخصني ؟
٤٧ - أخصني ؟
٤٨ - أخصني ؟

٤٩ - أخصني ؟
٥٠ - أخصني ؟
٥١ - أخصني ؟

٥٢ - أخصني ؟
٥٣ - أخصني ؟
٥٤ - أخصني ؟

٥٥ - أخصني ؟
٥٦ - أخصني ؟
٥٧ - أخصني ؟

٥٨ - أخصني ؟
٥٩ - أخصني ؟
٦٠ - أخصني ؟

٦١ - أخصني ؟
٦٢ - أخصني ؟
٦٣ - أخصني ؟

٦٤ - أخصني ؟
٦٥ - أخصني ؟
٦٦ - أخصني ؟

٦٧ - أخصني ؟
٦٨ - أخصني ؟
٦٩ - أخصني ؟

٧٠ - أخصني ؟
٧١ - أخصني ؟
٧٢ - أخصني ؟

٧٣ - أخصني ؟
٧٤ - أخصني ؟
٧٥ - أخصني ؟

٧٦ - أخصني ؟
٧٧ - أخصني ؟
٧٨ - أخصني ؟

٧٩ - أخصني ؟
٨٠ - أخصني ؟
٨١ - أخصني ؟

٨٢ - أخصني ؟
٨٣ - أخصني ؟
٨٤ - أخصني ؟

٨٥ - أخصني ؟
٨٦ - أخصني ؟
٨٧ - أخصني ؟

٨٨ - أخصني ؟
٨٩ - أخصني ؟
٩٠ - أخصني ؟

٩١ - أخصني ؟
٩٢ - أخصني ؟
٩٣ - أخصني ؟

٩٤ - أخصني ؟
٩٥ - أخصني ؟
٩٦ - أخصني ؟

٩٧ - أخصني ؟
٩٨ - أخصني ؟
٩٩ - أخصني ؟
١٠٠ - أخصني ؟

١٠ - ماذا أصبح نابليون بعد سن
الفاقة والثلاثين ؟
أصبح جريحاً

[illegible]

٤- ١٣٣٨
 ٥- ١٣٣٩
 ٦- ١٣٤٠

يمكن تقسيم هذه العرائض الى ثلاثة اقسام
 رئيسية هي اساس الحركة التي حدث بها

من تسمية الدكتور مكرم عطا الله في التوضيح
 حول المخطط الخطي الى عتبات في مركز حنا
 حبيب الثاني في الرشيد.

ثانوية مار الياس
رعية الملاكين الكاثوليك

● مكاتب التحرير والإدارة:
شارع الحمري ٩، حيفا
هاتف ٥١١٣٩٩/٧ - ٥
عنوان المراسلات:
ص.ب. ١٠٤ حيفا - ٣٦٠٠٠

● المطابع:
شارع الوادي ٤٩، حيفا
هاتف ٣٦١٤٥٧ - ٥
